

大手前解體新書

98 SPRING

も く じ

- 学校紹介 大手前御案内 — 3
- 行事紹介 大手前の12ヶ月 — 8
- 大特集〈アンケート調査〉
ズームイン! 大手前 — 13
- 読み物『崩壊』 — 22
- 97年度 修学旅行報告 — 25
- 校長室訪問記 — 28
- 大特集 青春のページ・クラブ大紹介 — 32
- 付録企画 大手前生適性心理チャート — 42
- ペットボトルの心得 — 45
- STAFF — 46

↑こちら大阪城。

←こちら赤十字。

糸田かいこのけ
気にしない
気にしない!!
の

府庁
こちら

空中
廊下階段

本館
コート

みんなの
先生たち

理科棟

藤桐

中庭

きれいな
花を咲かせて
くれますか?

テニスコート
新館
ホール

三層

←金蘭会館

運動場

空中廊下

体育館

1階: 小競技場

柔道場

剣道場

男・女更衣室

大手前御案内

- 学校紹介 -

教務室

教頭先生や、英語・数学・国語の先生がいらっしゃる場所です。先生方の座席は、入って右の方の列から国語・数学・英語の順になっています。また、庶務委員が世話をする出席簿や出欠黒板があり、入口右側には印刷室があります。

質問などのために入室するときは、服装をチェックするのを忘れずに。出入りするときに挨拶することも忘れてはいけません。また当然のことですが、考査前一週間、テスト期間中は入室禁止なので、先生に用のあるときは入口付近ではっきりと名前を呼びましょう。ちなみに社会科、理科の先生方はそれぞれの準備室に、体育科の先生方は体育研究室におられます。



自治会室

本館六階にある、自治会役員の人々が活動する部屋で、中のことは自治会役員以外の人はほとんど何も知らないという謎の部屋です。

クラス役員の人々は書類提出などで行くことがあるので、「自治会役員になるつもりはないから」なんて言わずに、しっかり場所を覚えておきましょう。



1F 食卓

総座席数 ———— 約180席
 自動販売機 ———— (カップ・缶)

※セルフサービスの暖かいお茶(無料)もあります。

メニュー

〈麺類〉

すうどん	170円	肉うどん	250円
きつねうどん	200円	玉子とじうどん	220円
天ぷらうどん	230円	うどん定食	350円
カレーうどん	220円	ラーメン	210円
わかめうどん	250円	ざるそば	220円
こんぶうどん	250円		

〈ライス類〉

おかず	250円	カツ丼玉子入り	340円
焼めし	300円	玉子丼	250円
カレーライス	270円	天丼	280円
コロッケカレー	300円	天丼玉子入り	320円
カツカレー	350円	親子丼	300円
※カレーは100円増で大盛り		おにぎり	170円
定食(オムソバ・カラアゲ)		コロッケ(2個)	80円
定食など)	420円以内	みそ汁	50円

売店

パン類・ジュース類・アイスクリーム類・ケーキなど多数販売
 フライドポテト・チキンナゲット・ドーナツがあるときも。

※食堂が忙しくないときは、未知のメニューに挑戦することも可能?



2F 生物階

ミドリムシ・ゾウリムシなどを増殖中?(その隣で平気に食事をされるタフな先生方がいらつしやいます)

3F 化学階

理研の皆様が日々研究に励んでいる明るく楽しい実験室があります。一度のぞいてみよう!

4F 物理階

理数科の一年生と二・三年生の物理選択者のみがある(文系生徒にとつては謎の)教室があります。

※注意 地学教室は本館4Fにあります。

体育館

体育研究室、通称「体研」

には保健体育科の先生方がい

らっしゃいます。ここへはいった

らまず、学年・組（またはクラブ

名）・名前を言ってから先生を呼び、

用件を言います。もしも目当ての

先生がいらっしゃらない場合でも、他の先生

が何か答えてくださるので、そのときはきち

んとお礼を言ってから退出しましょう。これ

は世間の常識です。また、冬には着ている防

寒具を脱いでから入室しましょう。

体育研究室には、体育の授業や部活動で使

用するいろいろな場所の鍵がおりてあります

体研内で迷わないように、鍵の場所をしっか

り覚えておきましょう。

体育館1階には、小競技場、柔道場、剣道

場が、2階には競技場、ステージがあり、体

体研内・鍵の位置MAP



育以外に朝礼、部活動、身体測定、式典などにも使われています。

体育館は靴の履き替えがあるところなので

砂が上がりやすい場所です。砂が少しでも体

育館に上がらないように、上靴をいれるため

の体育館シューズ袋をちゃんと持ってくるよ

うに。ここは体育館関係のクラブが協力して

清掃しています。



礼儀正しくね!!!

別館

この別館は大手前高校にある校舎の中で最もシブいスポットです。

昭和3(1928)年に竣工し、今年

でちょうど築七十年です。第二次大戦

中には府に貸与され、負傷した兵士や市民たちの避難所にもなっていたそうです。

ここでは、夏は蚊、冬はすきま風という大

サービスが受けられます。虫よけスプレーや

カイロが手放せません。しかし、食堂にとて

も近いので、昼食のラッシュアワーに巻き込

まれにくい点は幸せといえるでしょう。また、

別館の生徒専用の靴箱があります。(ちなみに、

裏庭にはカキやザクロの木があります。)

別館で学習したことのある生徒に『別館は

好きですか?』というアンケートをしたところ

「好き!」と答えた人が男子63%、女子82

%でした。みなさん別館を愛しましょう。

別館の四季



小さくまとまらず、まっすぐ前を見て歩いていこう。そうすればきっと夢はかなうはず。

視聴覚室

この部屋は文化祭の演劇や文化系クラブ発表会などに利用される、いわば多目的室です。授業でビデオをみたりするのに使うこともあります。しかし、エアコンがなく、夏場はめっちゃくちゃ蒸し暑くなります。ビデオが見られるからといって安易に喜ぶことはできません。

また、演劇部、放送委員会がここで活動することもありますが、編集機器の調子が悪いため苦労しているそうです。



給品部

文房具・上靴・学校指定の問題集・芸術教材などを取り扱っています。また、ここでは体操服のネーム入れもやっています。学校指定の問題集は販売期限が限られているので、各教科から指示がでたら早めに購入するように心がけましょう。大手前には、大手前キーホルダー（300円）や大手前カバン（3950円）、学生帽（2670円）なるものも存在します。必ずしも必要なものではありませんが、これらも給品部で販売されています。



図書室

主に昼休みと放課後に開館しています。入室したら荷物を置いて、受付の入館者記録にチェックをしましょう。本を借りるときは、入学時にもらった図書帯出表を本と一緒に受付に出してください。

新刊が年に二回購入されますが、個人の希望も聞き入れられるように「購入希望図書請求書」がいつも用意されています。一度利用してみてもいいでしょうか？

室内の階段を上ると、自習室があります。とても落ち着いた雰囲気の中で、読書や勉強などに集中できます。



振り返るな。振り返れば食われるぞ。

大手前の12ヶ月

入学式（1日）
始業式 離任式
宿題考査
健康診断
体力テスト
バレーボール大会

創立記念日（1日）
校外教授
3年実力考査
中間考査



教育実習
文化祭



期末考査
1年水泳訓練
終業式
理数科サマースクール

大阪大学理学部見学
3年実力考査
1年理科公開授業

始業式
1・2年アチーブテスト
体育大会



中間考査
2年修学旅行
1・3年校外教授

文化系クラブ発表会
3年実力考査



期末考査
集中セミナー
1・2年球技大会
終業式

始業式
センター試験
1年アチーブテスト
2年実力考査

大阪城マラソン
卒業式



学年末考査
終業式



バレーボール大会

学年の最初にある行事。まだ新しいクラスに慣れない時にあるので、名前もちゃんと覚えないうちにチームを組むことになる。でも、この行事のおかげでクラスが急に団結して仲良くなれる。ほとんどのクラスは、早朝練習をして優勝を狙っている。しかし、練習場所が限られているため、まず、その闘いに勝たねばならない。

大会は、学年関係なしの男女別で行われ、それぞれ6人制と9人制がある。トーナメント制で敗者復活戦はないので、はやく負けると全く暇。無駄に時間を過ごしたくなければ、日夜練習に励み、勝つことに執念を燃やすしかない。

優勝チームの感想

今回のバレーボール大会は、みんなで本当に楽しめたと思います。優勝したことはもちろん嬉しかったのですが、みんなで一生懸命頑張って楽しめたことが、一番嬉しかったです。しかも、チームを組んでいた7人だけでなく、他のみんなも手拍子や応援歌を作って参加してくれたこととか、男子も一緒に応援してくれたこともとても嬉しかったです。一年生の最初の大きな行事で、クラス全体が盛り上がり、団結できたと思うので、クラスの雰囲気もとても良くなったと思います。これからある行事も、みんなで盛り上げて楽しみ、より良いクラスにしていきたいと思いました。

文化祭

大手前高校の文化祭は一日目が一般公開、二日目は大手前生だけで行われる。メインはやはり一日目だろう。屋台や、劇、展示など出し物は様々。先輩達の努力によって、屋台は2年前に許可が下り、当日は行列ができてたりして人気が高い。二日目はコーラス大会や素人名人会、文化部の発表など。コーラス大会は三年前まで予選があり、本選は青少年会館で行われていたとか…。大会では演出が大変ユニークなクラスも多く、見ごたえがある。そのため、朝練を決行するクラスもある。しかし、困ったことに大手前の文化祭は六月だ。入学したての一年生は慣れない分つらいが、成功の鍵を握るのはクラスのみ。クラスにまとめ役がいると、事が非常にスムーズに進む。大手前生に与えられた少ない時間を有効に使って、楽しい文化祭にしよう。



NHK = 「忍者ハットリくん」, KDD = 「今日もどこかでデビルマン」

一年水泳訓練

一年生のみにある夏休み前の行事（四日間）。先生が一学期の授業を見て班を六つに分ける。かなりハードな訓練なので、糖分補給のためのアメ等を持つてくることが許可されている。水泳訓練の四日間は、大体、

一日目 班の自分以外のメンバーが誰かわかる。足がつかないプールであることを知る。初日なのであまり長い距離を泳ぐことは少ないが、慣れていないと疲れる。水泳訓練の後で活動するクラブもある。忘れないでおこう。

二日目 慣れてきて一日目よりは楽になる。このあたりから、泳ぐ班とあまり泳がない班とで、泳ぐ距離が大きく違ってくる。当然、疲労の度合も違う。

三日目 疲れがたまってきた、泳ぐ距離はのびるので、一番しんどい時。プールの底に足がつかないということが、いかに大変かを感じ知らされる。ケガに注意。

四日目 最終日ということもあって、疲れはさほど感じない。何か、泳ぐのが楽しくなってくる頃だ。昨年は、この後終業式までの二日間は休みであった。

という感じになる。かなりハードだった。昨年はなみはやドームで行われたが、一昨年は浜寺で行ったため、日焼けや焼け石のようになったプールサイドに悩まされたらしい。今年どこで行われるかは不明だが、頑張ろう。



体育大会

昨年は九月十九日に行われ、三学年の同じクラス番号どうしが一つのチームを作り、総合成績で争うようになった。これで、他の学年も応援するようになり、さらに盛り上がった。前日までにすることは、ゼッケンを作ること。クラスの色と番号を入れるということ以外は、何をしても自由。ユニークなオリジナルゼッケンを作ろう。手を抜くと目立つ。また、前日までに応援方法を決めておいてもいいかもしれない。

当日はもう楽しむのみ。自分の出場する種目に燃えるだけでなく、同じチームはもちろん、知っている人もみんな応援しよう。自分の席は一応決まっているが、少しなら移動しても大丈夫。ただ、自分が出場する種目は覚えておいて、二つくらい前になったら準備しておこう。

最もエキサイティングで必見なのは騎馬戦。正式なルールではもちろん禁止だが、上では新聞紙をまるめた棒で殴り合い、下では蹴り合いになっていることがよくある。どうしても怖い人は、逃げ回るといふ手もないことはないが、やはり肉弾戦に参加した方が面白いのは確か。当日にしっかり楽しむためにも、前日にはしっかりと睡眠をとること。また、競技は内容をよく考えて選ぶこと。



大阪城マラソン



これは大阪城の外周を、男子十キロ、女子六キロにわたって走る、とても過酷な行事。もちろん、全員参加。アンケート調査の時もななくして欲しいとの意見多数あり。確かにしんどいし、あまり楽しくはないかもしれない。でも、少し頑張ってみたら、きっといい思い出になること間違いなし。まず、前日から気合を入れて、スタート。みんながいつせいに走り出す中、負けずに走る。あとはひたすら走る。私って結構走れるやん!とか思いながら。最後はそれはもう苦しいけれど、努力があるだけに、ゴールした時は最高。何か食べに行こっかーとしやべりながらマラソン大会は終わる。つらい行事だけれど、やればそれだけに得るものは大きいので歩かずに完走をめざそう。

テスト

テストはおもに、定期テストとアチーブメントテストや実力テストがある。入学時に「アチーブメント?何それ?」と誰もが思うだろう。アチーブや実力テストは新学期になるとすぐ行われる。いわゆる宿題確認テストのような教科もある。宿題をサボっていると、テスト中ヒマでしようがない(悪い意味で)。定期テストはという期間が長い。そしてテスト休みなんていうものはない。テスト一週間前からクラブはお休みになり、二週間ほど活動しないことがある。運動系クラブの人は体がすっかりなまってしまふ。それから、新入生には、小・中学校ではなかった「欠点」の存在を知っておいてもらいたい。我々を悩ませるこの「欠点」は留年の対象となっている。手を抜くと大変な目にあうので、気をつけて。



校外教授

いわゆる遠足。初回以外はクラス毎に自由に行き先を決めることができる。せつかく自分達で行き先を決められるのに、行ってから後悔するなんてもつたない。行き先優先で決めるクラスもあれば、パーベキューなどをしてクラス内の親睦を深めるクラスもあるので、良い思い出ができるようにクラスとしての目的をしつかり話し合っ
て行き先を選びたい。

文化系クラブ発表会

通称、文クラ。文化系クラブが文化祭の次に力をいれる学校行事なのだが、土曜日の午後のほとんどの運動クラブが通常の活動をしている時間に行われるので、あまり良く知られていない。しかし、この日のために、文化系クラブの人達は、放課後の活動にも力が入るし、家に帰ってから練習に励む人も少なくない。そういう努力の後の本番。みんなに楽しんでからおうと発表や展示で盛り上げるが、人はあまり来ない。文化祭は、一年生は入部後まもないときにあり、三年生主体の行事なのに対して、これは三年生の引退後、一・二年生がメインとなる行事。だから、とりわけ一年生はこの行事に力が入る。
文化系クラブの人達の努力を、ぜひ見てほしい！

一・二年球技大会

十二月のテスト後という悪条件の中で、二日間にわたって行われる行事。勝てば、テストの結果なんて忘れるくらいすぐ盛り上がる。学年男女別でそれぞれサッカーやバスケット、インディアカでリーグを作り、勝敗を競う。一日目は予選リーグ、二日目は決勝トーナメント。バレーボール大会のように前日から練習したりというのは難しいけれど、クラスの団結力でカバーしよう。この大会のために、先生方や自治会役員、運動部員の人達の大きな努力があることも忘れぬでおきたい。負けても他の人を応援しよう！

その他

体力テスト↓運動部の人には手伝いがあるので急いで測定しなければならぬ。運動場や体育館、柔・剣道場、視聴覚室などをフルに使い、測定する。体がなまっている一年生は要注意。

スキー教室↓一・二年生の行事で希望制、定員有り。三泊して夜行で帰ってくるというとても楽しい行事。スキー初心者の人でもきちんと教えてもらえるし、友達ともさらに仲良くなれる。これは行くべし。

ズームイン!

大手前

今回「せっかく私たちの通っている学校なのだから、もっと知って、もっと楽しくしたいっ!」という気持ちのもと、そのためにはまず現状を知らなくてはと思い、大アンケートをすることにしました。過去のスプリングでもアンケート特集は行われていたので「過去のもの」と結果を比較しよう」という意見も加わり、いつも何気なく通っている大手前高校を、改めて見直してみたいと思います。

そして「大手前高校は生徒だけで成り立っているのではない!」ということで、今回は先生方にもアンケートをお願いしました。先生方の生の声を産地直送便でお届けしています。先生と生徒の考え方の違いに注目です。このアンケートの感じ取り方は人それぞれだと思えますが、特に生徒のみなさんには、このアンケート結果を生かしてもらって、高校生活を何100倍にも楽しくしてもらえたらいいなあと思っています。

大手前生の家庭学習

(単位:時間)

	一年	二年	三年	
1未満	42%	29%	4%	
1以上	37%	32%	13%	
2以上	15%	26%	21%	
3以上	3%	10%	28%	
4以上	3%	3%	34%	

十八年前はどうだったのでしょうか。

	一年	二年	三年	
1未満	2%	2%	6%	
1以上	12%	8%	2%	
2以上	34%	22%	8%	
3以上	36%	40%	21%	
4以上	16%	28%	63%	

ということです。

大変な結果になってしまいました。こんな状態でもいいのでしょうか。先生方の中には、「最近の大手前生は:」と嘆く方々がいらっしやる理由が少し分かるような気がします。できれば2時間、少なくとも1時間は、勉強時間を増やす必要があるのではないのでしょうか。なんと、1時間未満という人が一年生の4割強、二年生の3割弱を占めています。予習、復習はだいじょうぶなのだろうかと思わず心配してしまいました。

立派な学歴を持ってても人の心はわからない。

続いて、先程の勉強時間に満足していますか？という質問。ア満足している、イまあまあやね、ウいまいちだ、エぜんぜんだめ、で答えてもらいました。

	一年女子	一年男子	二年女子	二年男子	三年女子	三年男子
ア	11%	8%	11%	5%	6%	3%
イ	25%	25%	24%	17%	28%	14%
ウ	31%	38%	30%	39%	28%	40%
エ	33%	29%	35%	39%	38%	43%

やはり学年が上がるにつれて、現在の勉強時間では足りないと思う人が増えてくるようです。受験を意識する人が多くなるからなのでしょう。一、二年生でも満足していないという人が大半を占めています。やはり、先程のような勉強時間では満足できない人が多いのでしょうか。どうしてもこれ以上勉強時間を増やせないという人は、より集中するしかありません。難しいとは思いますが、頑張ってください。「そんなことは言われなくてももうしている」という人は大手前生のかみですね。

勉強法あれこれ

	一年女子	一年男子	二年女子	二年男子	三年女子	三年男子	塾・予備校	通信教育	家庭教師	自力で！
	19%	15%	12%	10%	38%	30%	19%	19%	3%	66%
	19%	10%	7%	7%	5%	3%	7%	7%	1%	56%
	3%	3%	2%	3%	1%	1%	3%	2%	3%	80%
	59%	72%	79%	79%	56%	66%				

やはり最も多かったのは、自力でやってみるという回答でした。特に多かったのが二年生で、8割を占めています。三年生になると、自力だけで足りない部分が増えてくるのでしょうか、予備校・塾に行く人が増えていきます。どの方法をとるにしても、まず自分から積極的にすること、思い通りの成果をあげる近道ではないでしょうか。そういう点で「自力でやってみる」という人が多数を占めたのはよかったですと思います。

特に力のはいる教科

	一年女子	一年男子	二年女子	二年男子	三年女子	三年男子
1位	数学	数学	数学	数学	英語	英語
2位	英語	英語	英語	英語	日本史	数学
3位	古典	化学	古典	物理	数学	日本史

数学、英語が必ず上位にはいっています。積み上げ教科といわれている教科なので、みなさんやはり、最も力を入れていくようです。これらの教科はいったん手を抜くと取り返しが非常に難しくなるので、日々の努力がものをいいます。

ところで十七年前「好きな科目」を調べたときは一年から三年まで、一位数学、二位英語と共通していました。

他の教科はどうですか？おそろかになつていく教科もあるのではないのでしょうか。後で泣くことにならないよう、うまくバランスをとって勉強しましょう。

大手前生のクラブ概念



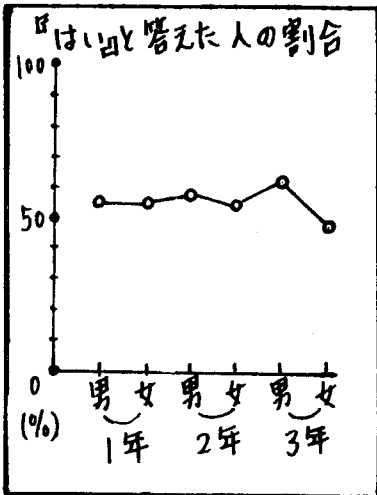
〈クラブに入っていない理由〉

- ・好きだから
- ・友達を増やすため
- ・体力作りのため

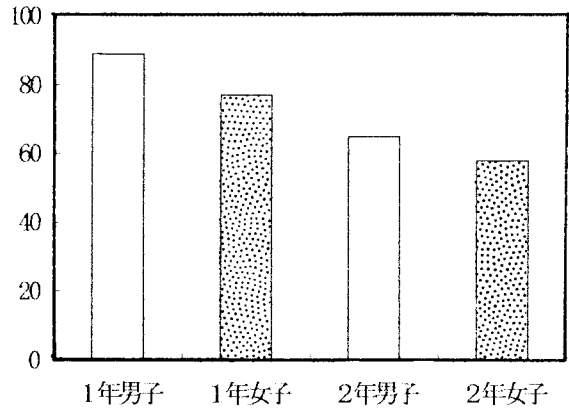
〈クラブに入っていない理由〉

- ・自由な時間が欲しいから
- ・人間関係がしんどいから
- ・入りたいクラブがないから
- ・クラブ以外にやりたいことがあるから

大体の人がクラブに入っているようです。部活動に燃えるのも他にやりたいことをするのもいいと思いますが、時期を逃すと入部できない、退部しにくいということもあるのでメリット・デメリットを考えて慎重に選びましょう。自治会活動に燃えるという道も…



クラブに入っている人の割合



『あなたはあなたを好きですか?』

〈好きな理由〉

- ・好きでなかったら生きてゆけないだろう
- ・自分を嫌うことは嫌いだから
- ・オレだから
- ・それなりに良い所もあるから
- ・別に不満な点は見つからないから

〈嫌いな理由〉

- ・友達がいないから
- ・自分に甘いから
- ・行動的でないから
- ・自分が分らないから
- ・素直じゃないから

「好きでなかったら生きてゆけないだろう」という答えが多かったのは、少し投げやりな感じがしてちよつと気になりますが、全体に『好き』という人の方が多かったので良かったです。『嫌い』という人は、人の心は変わりやすいと言いますので気楽にいきましょう!



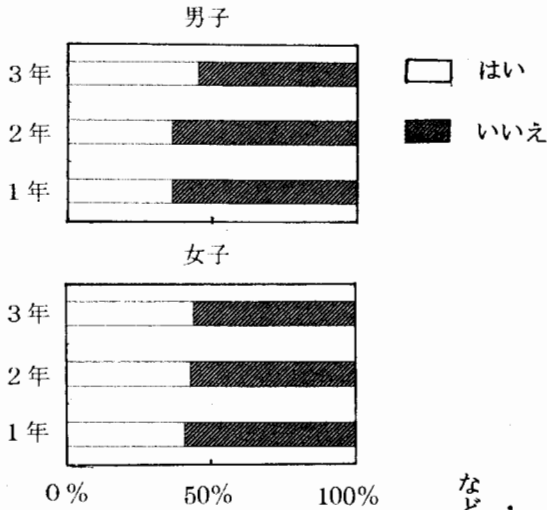
ジャイアンがいう心の友は普通の友よりもやっぱりグレードは上なんだろうか? (神成さん)

大手前生の恋愛♥

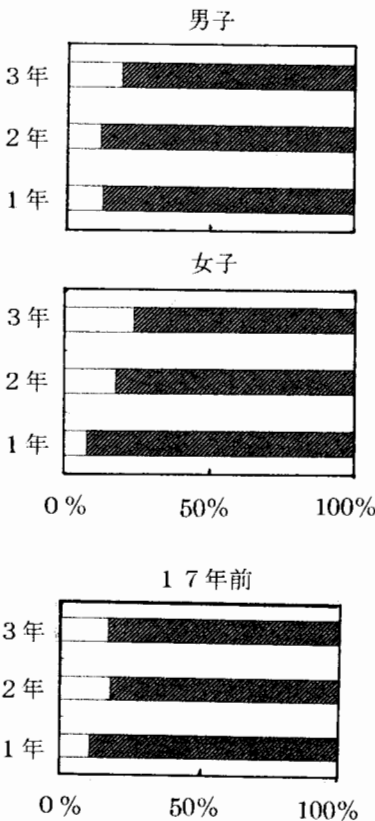
「今好きな人がいますか？」という、とてもプライベートな質問をしました。

学年による差はほとんど見られませんでした。男子は、三年が一・二年よりも一割ほど「好きな人がいる」割合が多くなっています。これは、クラブを引退して他のことにも目を向ける余裕ができたからなのでしょう。

「今好きな人がいますか？」



「今つきあっている人がいますか？」



「今つきあっている人がいますか？」という問いでは、学年があがるにつれて「はい」と答えた人の割合がわずかに増えています。これは、十七年前とほとんど変わっていません。また、「好きな人」と「つきあっている人」が違うという人も何人かいました。「つきあうことの影響」についても聞いてみました。

良いところでは、

- ・ 楽しい
- ・ 支えてもらえる

などという答えがありました。なかには、

「輝く」「彼女のことを思うことで愛という形なきものを知った」なんて答えた人もいました。

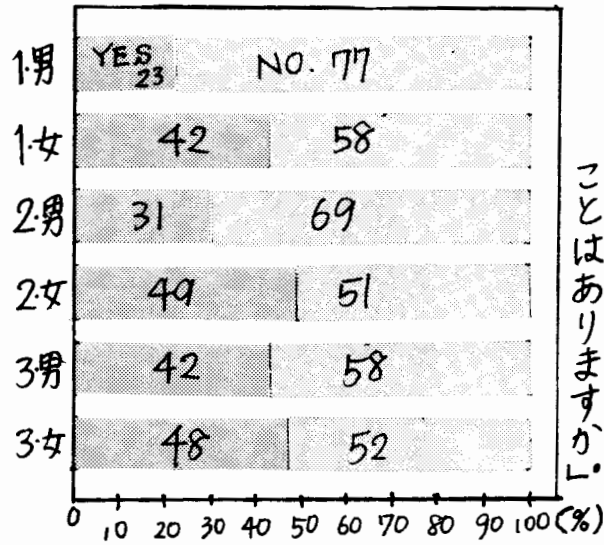
悪いところでは、

- ・ 悩みが増える
- ・ お金がかかる
- ・ 親にたくさん嘘をつくようになった

というのがあげられました。十七年前には、いい影響として「男らしくなった」「女らしくなった」というのがあげられていましたが、他のことはほとんど変わっていません。

→なんてしつけいい子、いいケツしてんな← (ヤス) 逆読みしよう!

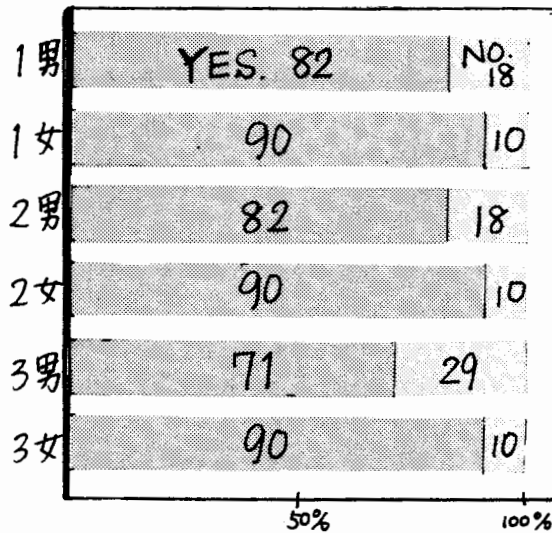
「大手前の友達で悩んだことはありますか?」



どんなことで悩んだか

- 価値観の違い
- 友達がいらない
- ちよつとしたことで相手を傷ついたり傷つけられたりする
- 本音が言えない
- 嫌われているのかもしれない

「あなたは今の友達に満足していますか?」



どんな点に不満なのか

- 友達からの疎外感や劣等感
 - 相手のあまりの勝手さ
 - 気が合わない
- どの学年にも多かったのが「気が合わない」「価値観の違い」といった悩みでした。上にも挙げている通り、自分では相手が傷つくとは思わないことでも、相手は傷ついていることもあるようです。

進路は決めた?

- 「進路は決めていますか?」
- ア・・・人生すべて決めている
 - イ・・・高校卒業後までなら決めている
 - ウ・・・明日のことは決めている
 - エ・・・全然決めていない

3年		2年		1年		
女	男	女	男	女	男	
25%	28%	20%	23%	21%	20%	ア
61%	44%	43%	29%	39%	33%	イ
9%	16%	20%	25%	17%	26%	ウ
5%	12%	17%	23%	23%	21%	エ

どの学年もイと答える人の割合が高かったです。さすがに三年生にもなると、ウ・エの割合が減っています。ウ・エと答えた人は、まず自分のやりたいこと、興味があることを探してみようでしょうか? スプリングを読んで下さっているみなさん、ぜひ、これからも夢に向かって頑張ってください。

大手前生の好きな有名人



好きな男性有名人

男子	順位	女子
グレイ	一位	グレイ
ナイナイ	二位	木村拓哉
中田英寿	三位	TMR
ビーズ	四位	中田英寿
福山雅治	五位	堂本剛
ミスチル	六位	ビーズ
明石家さんま	七位	L・ディカプリオ
織田裕二	八位	加藤晴彦
武豊	九位	イエローモンキー
	十位	草野マサムネ 竹野内豊 ミスチル

男女とも一位はグレイ。二位以下は、かなり差があります。男子は、コミカルな人が好きという人と、美形が良いという人に分かれますが、女子は圧倒的にかっこいい人が好きようです。

十七年前は、さだまさし、アリスの様なやさしい雰囲気の人や、松田優作などに人気がありました。三十五年前は、男性的な三船敏郎、C・ヘストンに人気がありました。

好きな女性有名人

男子	順位	女子
広末涼子	一位	ユキ(JAM)
ユキ(JAM)	二位	山口智子
山田花子	三位	ドリカム
スピード	四位	チャラ
森高千里	五位	宝生舞
ELT	六位	スピード
ザード	七位	松たか子
坂井真紀	八位	相川七瀬
篠原ともえ	九位	広末涼子
常盤貴子	十位	りよう
中村玉緒		
林原めぐみ		
松たか子		

男女でかなり違いがあります。最近では、あらゆるジャンルの人がテレビに出るようになったためか、好みも多様化しているようです。十七年前は、松坂慶子、山口百恵、中島みゆきなどに人気がありました。このころは、今ほど十代半ばの歌手などが多くなかったので、対象の年齢が高かったのではないのでしょうか。三十五年前は、映画から出てきた吉永小百合、O・ヘップバーンに人気がありました。

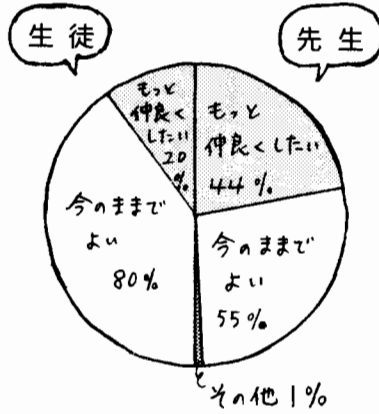


注

ナイナイ↓ナインティーン
ミスチル↓ミスターチルドレン
TMR↓TMレポリューション
JAM↓ジュディ・アンド・マリー
ELT↓エブリトルシング
ドリカム↓ドリームズカムトゥルー

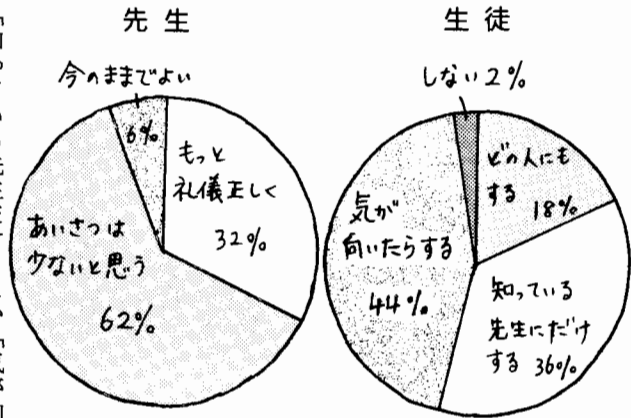
究極対決！ 先生 VS 生徒

『先生は生徒と、生徒は先生との、コミュニケーションについて』



今回の注目カード、究極のライバル？先生 VS 生徒です。前書きにもあったように、先生と生徒の意識の違いを調査したかったわけですが、試合結果はご覧のようになりました。生徒が思っているよりも、先生方は仲良くしたいのです。先生方はいつもコンタクトをはかろうと考えていらっしやると思います。「今のままでいい」と満足せずに、心を開いてもっと仲良くしてはどうでしょうか。先生の話聞く機会が多ければ多いほど、いい話もたくさん聞けるのではないのでしょうか。

あいさつについて



「知っている先生だけ」とか「気が向いたら」という中途半端な生徒が多いようです。

『先生方の意見』

- ・自分と直接関係のない先生にはあいさつをしないというのが信じられない。
- ・先生はもちろん外来の方々にもあいさつをしよう。

一年のときに授業を持っていた生徒に、二、

三年になって知らん顔をされると寂しい。礼儀は人間関係の基本なので、高校でこのような質問がアンケートにあること自体、不思議に思う。

もっといろんな人にあいさつをして、大手前を明るく、楽しくしよう。

行事について

『生徒の声』

- ・行事は多くてよいと思うが、行事がテスト直後のことが多く、準備期間が短い。
 - ・行事の日の午前中の授業や実力テスト後の授業をなくしてほしい。
 - ・行事が前期に集中しているため、後期が暇に思える。
 - ・文化祭は二学期がいい。
 - ・定期テストの休日のはさみ方が悪い。
 - ・球技大会は負けたら暇になってしまう。負けてももっとやりたい。
 - ・球技大会を学年別にしてほしい。
 - ・期末テスト後のテスト休みがほしい。
- 『先生の声』
- ・行事は多いと思う。

授業はやっぱり受けた方がよろしいかと存じあげておりますが、いかがでしょうか。

・文化祭は二期がいい。

・行事のある日や実力テスト後に授業をするのは好きではない。

・生徒から行事に対する熱意が伝わってこない。

・学校はそれ自体が面白いものではなく、自分たちで面白くしていくものだ！

生徒も先生も、文化祭や行事の日の授業について考えを持っている人が多いようです。

生徒の意見としては、他に「水泳訓練・マラソン大会がしんどくていやだ」というものが非常に多かったですが、また「しんどかったけれど、やり終えたら気持ちよかった」という人も数多くおり、決して悪いものでもないのではないのでしょうか。

また「水泳大会を開こう」という意見がありました。大手前には以前、水泳大会があったらしいのですが現在はありません。

先生の意見では「生徒たちは行事をよくこなしている」派と「もっと積極的に！」派の二つがありました。しかし、どの先生も生徒たちに「がんばれ！」というメッセージをくださいました。

先生の気持ち

ふだん、私たちを静かに見守って下さっている先生方に胸の内を語っていただきました。先生方の意見の嵐をランキングします。

『授業中の生徒の態度について』

1位 受動的である

2位 ノートは書くが授業を聞いていない
がんばる生徒とそうではない生徒の差が大きい

3位 自主的・積極的である

厳しい意見もありますが、よく自分の授業態度を振り返ってみて下さい。

この他にも「先生が怖くなるほど予習をして、先生にきいてきてほしい」「授業は先生と生徒でつくっていくものだ」という意見がありました。「かかってこい！」と先生方は挑戦者募集中です。さあそのあなた、乱入してみませんか？

『生徒から受ける印象は？』

1位 元気がない・おとなしい

2位 真面目

3位 自己中心的

3位 消極的

周りの反応を気にしすぎる

ダントツの1位は、「元気がない」です。

「おとなしいのはよいが、もっと元気があってもよいのでは」という意見がとても多かったです。他に「指示待ち人間が多い」「型にはまりたがる」などの意見があり、よい印象をほとんど持たれていないようです。

『大手前生にひとこと』

・3年間もつと思いつき切りの意欲的に、損得勘定を考えないで行動しよう。

・何事にも真剣に取り組む姿勢がもつと欲しい。

・もつと自分を出せば良いのに！

・もつともまれなあかん。

・ほんまもんの人間に成長しなさい。

・もつと「心」にゆとりを持って。

・広い視野で世の中を見てほしい。

・好きな科目をもつとのばす努力をしよう。

・すばらしい素質を持った人が多いのだから磨けばさらによくなると思う。

・自己中心的ではなくて、もつと周囲に目を配れたら素晴らしいと思う。

・もつといろいろな事に興味を持って、好奇心いっぱい活動しよう。

・自分を信じてがんばってほしい。

・よく遊び、よく学べ。受験につぶされるな。

・小さくまとまりすぎ。もつとおおらかに楽しい毎日を送ってほしい。そしてBIGな人になれー！

・本音でぶつかれ！

・何か「いい子」ぶったところがあって気になる。

・高校生活を楽しみましょう。

・今しかできないこと、感じられないことがたくさんある。本当に今のままでよいのですか？

・もつと元気に、いろんなことにチャレンジしてほしい。

・勉強しかなれない生徒になって欲しくない。

・読書の時間と考える時間は確保すべきだ。

先生方は「もつともつと」とおっしゃっています。私たちは「まだまだ」なのでしよう。中には厳しい意見もあったかもしれませんが、業になるのではないのでしょうか。

後輩へのアドバイス

・自分が正しいと思ったことをやれ！

・周囲に振り回されず、自分を持って3年間過ごすことです。

・こけたらまた立てばいい。すりむいたらオキシドールつけておけばいい。

・人生気合いだそうです。

・一年から勉強しないと後であせる。

・クラブなどは一度経験しておいた方がいいと思うよ。

・あなたの個性バクハツでがんばれ。

・かっこいい彼氏を探すなら他校がいいと思います。

・日本史を受験する人、ちゃんと二年のうちから勉強しておきましょう。

・食堂は二分以内にいけ。

・カレーラーメンおいしいで。

・大手前の行事に満足してはならない。自分たちで変革していくべし。

・今日の一つは明日の二つに勝る。

・堕ちるなよ。

・苦勞しろ！

・シノハラトモエになったつもりで、むりやりでもいいから楽しく過ごして下さい。

編集を終えて

「みんなっ、ありがとー！」と思います。アンケートに答えて下さった生徒のみなさん、先生方に感謝の気持ちがいっぱいです。とても貴重なアンケート結果だったと思います。

忙しい中、アンケートに答えていただいたわけですが、もちろん全ての意見が掲載されたわけではありません。意見を載せることができなかつたみなさんに、この場を借りてお詫び申し上げます。

特に、先生方のアンケートは、先生方一人一人が力のこもった意見を書いて下さったために、想像以上に膨大な量になってしまい、処理にうれしい悲鳴を上げていました。全部載せられなくてすみません。そしてありがとうございます。

今回のテーマは「大手前がもつと楽しくなりますように」。標語(?)の『大手前解体新書』にもあるように、未来のためにも現在の大手前を解体、調査し、過去と比較してみました。この特集を読んでくれたあなたが、高校生活を送るための何らかの参考を得てくれたなら本望です。

春、桜葉がついて先ほど行われたある土曜日のことだ。校舎

の一階にびっせりと静まり返っている。

「まい……」

時計の針が一時を指した。

突然扉が開き、一人の男子生徒がその部屋から駆け出した。エシ

「ター」を持つのもどかし様子で、彼は階段を一段抜かして

走った。

「おう、どないしたんや、そんなに焦って」第二教務室へ駆け込ん

できた生徒を見つけて、出席簿整理をしていた教師が尋ねた。彼は

あきつてもそこそこ二人の教師のところへ駆けつけた。

「先生！」

「お前か、結局どうやった。」少々気の抜けた声に彼は反感のたが

そんな場合ではない、彼は驚愕した。

「だめです、やっぱり誰も来てくれません！」

と見つめた。

「それじゃあ、だめだね。」その教師はあきつりと言った。「今年

は自治会活動休止しちうことで、いかなきゃ仕方ないんじゃないか

なあ、だろう？」

だ、だろうって言われても……。

月曜日の朝。

いつもより登校が早く下校の遅くなる日。それというのもちろ

ん恒例の全校朝礼があるためである。正門をなだれ込ませた生徒たちの

群衆がこの階に降りてはつきり見られた。

「はい、それでは整列しましょう。全隊前にいならえ！」

しばらくして、いづれに整列が完了したと、珍しく最初に集会

担当の教師が朝礼台に立った。

「え、今日はいつもと違うところがあつたことに気付いた人もいる

かも知れませんが、現在、自治会本部が立候補者不足のために空転

しております。立候補が出揃うまで、今年の自治会活動は休止する

といふことです。」

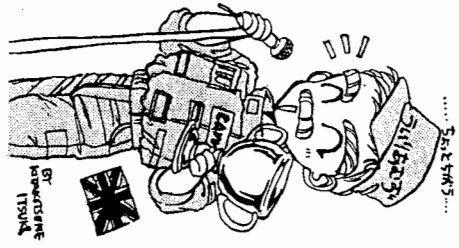
それとわつと風がした。一部では拍手音も聞こえる。

「朝礼にしないでいいから、全校朝礼を始めます。」

一回、礼！

まず初めに校長先生による朝礼講話から。

何や、自治会なくなつたのに朝礼はあるんか……。それが生徒間



にある気持だつた。なくなるんやったら、いっぺん

になくなくつてくれよな。

「それではこれで、全校朝礼終わります。本日の校

業、シ・ョ・ト・ホ・ル・ム・ル・ム・ル・ム・ル・ム・ル・ム・ル・ム・

午前中、五分練習、午後からは平常授業とします。」

「みんな揃つたか？」

朝礼後のシ・ョ・ト・ホ・ル・ム・ル・ム・ル・ム・ル・ム・ル・ム・

朝礼から帰ってきた生徒達が、ぼぼはらと席につく。

いつものように、しばらく教室はぼわわしている。

「静かにせいよ、大事は連絡や。」担任は教卓の上にい

かにも重そうな袋を載せた。その中には更に五十ほど

の小袋が入つていた。

「えか、今から自治会費を返金するから……」

「やっただあ！」

担任の声は、その叫びに完全に打ち消された。われ

んはかりの敬語である。拍手をするもの、立ち上が

て喜ぶものまでいた。

「わかつたから、静かにせい。まだ騒ぎがあるんや、

教室が静かになるまでしばらくの時間が必要だつた。

彼は大きい袋の中からサ・ラ・紙を取り出した。

「これ、ちゃんとお父さんとお母さんに渡せや。預取

書やからな。これはあつてまでにおんど持つてこ

いよ、ゆつとくけど、この一八〇円はお前らのお金

とちやうからな。」

「なんや、残念やなあ。」

「そういう問題とちやうや、それじゃあ出席番号の順

番に取りにおいて、多いお金からな俺が渡さんと危

なかつたわ、彼はそう笑いつながら言つて、出席番号

一帯の女の子に袋と預取書を手渡した。生徒の列と名前

を呼ぶ担任の声がけだつてくづく。

最後の生徒が席について、担任は再び口を開いた。

「本やつたらここでクラス役員全部めなあんかつた

んやが、自治会が非業上動いてないで、そういうのは

決めんでいことになつたんや。せやけど、そういうか

んやろから、クラス会長と副会長だけでも決めてさう

か。立候補する者、おるか？」

そう、いつもの、候補には誰も立たなかつた。

「何でやねん！」

放談後、朝と同じく、民族大移動のように生徒達が移

動し始めた。クラスに行く者、帰る者、預金を持

て教師へ行く者もいれば、図書室で本を読む者もい

た。その悠揚し声の間でこえてきたのは、サ・ラ・紙がミ

ライクを行つている教室であつた。喧嘩り声はさら

に続く。

「俺ら、部費だけでなく結構金使つてんねんぞ、部費だけ

やない、スパイク買つのも、ユニフォームを作るのも、

俺らが金出してんねん。そやのに、何でも以上、出さんならんね

「ん！」

説明し声に押される様子すらない。ネーショの語気も無い。

「そやで、そうするしかないんや。今まで自治会からなんぼか、

去年やたらいくら、お金もらってたんや。今年はそれがな

くなたんやから、足りへん分はみんなから集めんと、しゃあない

やろ？」

「そやけどな、」

「他のクラブ見てみい。役員少ないのでも、お金かかって

たクラブなんか、みんなつべたわ。みんなこのサッカ部、つ

ぶしてもええのん？ それでええやたら、無理することないわ。

とどとどめて、」

「ナン、」

に叩きつけた。

「文句あるんやったら、ゆうてみ

い！」トはそのような風に叫んで

いるように見えた。張り詰めた空

気が刃に突刺する。

「おお、もうええやろ。しん

どい、金使われへんゆうてるのは

俺らのクラブだけやろねん。ど

こでも同じや、そんなしょうもな

いこと言っても、しゃあない。

そや、もう金のことはこいつに任



して、練習にいろいろ、俺ら今

日、運動場使えんやろ。キ+

アチがこの場を取りまどめた。

だからだとみんなが部屋から外

へ移動してゆく。ひし、ひし、た々

ネーショは、ポケットから電卓

を取り出した。

「ここにはこれだけか？……」

「うーん、こんなにか高たら私、」

「こころ、これか？トにしなあかんかな……」

彼女をひとり、数字相手に格闘していた。

この一週間で、運動米・文化米合わせて十近いクラブが解散する

ことになった。

「多少の混乱はあったもの、大した波風も立たず、時は流れて

いった。

風靡る五月がやってきた。大手前高校独特の文化祭のシーズン

である。衣替えより早くクラブやクラブの動きが活発になってゆく。

ところが……

「球技大会が、中止や？」

「そうらして、何でも、自治会がないからチーの組織の管理が

でけんからどか、」

「そんなもん、体育の教師がやればええやろんか、」

前らの成績やたら、どの大学もいれてくれへんぞ、それじゃあ

授業を始める。教科書16ページ……」

おや？

おかしそ、生徒たちがうき付いたのは五月も半ば

になつてからのことだった。

「一帯始めに気付いたのが、三年のクラス副会長だった。

そろそろ代表会議があって、文化祭の実施要領を配つ

てくれる時期になった。クラスの方でも「今年何し

ようか？」という会議が始まっている。

それやのに、申込書きを配つてくれへんやん。

その疑問にはっきりと答えが返って来た。シート

ホーミーの時間である。たまりかねて生徒の一人が

質問した。

「先生、なんで今年文化祭の申し込みとかないんです

か？」

担任は、ちょっと顔色を変えた。

「文化祭？ そんなあかんやん、」

「冗談なしやで、クラスの生徒は皆、彼らの担任が冗談

を言っているものだと信じていた。だが、彼はその思い

を打ち砕く言葉を発した。

「冗談ちゃうぞ。今年文化祭めらんって、職員の間ではあかん

と決まってるで。」

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお



「俺この役取った！」

「その役権にびびりやんや、」

「何ゆうてんねん、お前にヒローの役出来たら、アチ

でもオウキキアチの役が出来んわ。その役は俺や、」

「その言葉、そのままだらなわ！」

キーン、コン……

「起立！」

教師に教師がいるのを見ておわて席に戻る。学校で一番恐いと

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

目ざれている数字の教師だった。

「なに騒いでんのか知らんけど、もうテスト一週間前や。今のお

「そんなんウツや！」

もともな声であった。教室の間にもどめきが起こる。「絶対値」へんで。

「生徒手帳にもちゃんと文化祭」って書いてあるやん。」

「先生、冗談にしたらだも悪いで。」

「お前ら、よう考えてみや。」

静かになる様子もないで、担任はそのまじやった。

「文化祭って、自治会行事やたんやろ。そんな人も、自然自身体

が動いとらんのに、何で文化祭なんか出来るんねん。当然やろ？」

「自治会が動いとらんゆえたて、あんな事ぐらい先生らだけで充

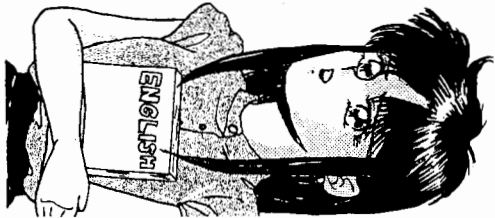
分出来るんやいいますか？」

「そら出来るわ。せやけどな、俺らは勉強を教えることで赤分仕

いねん。お前らの手伝いぐらやったらやったるけどな、お前を

引つ薬って行くのは別な無償や。」

教室は黙ってしまった。



るで。」

担任はそう言って笑いたが、教室の掲示板に時刻を貼った。

「これであとは……連続しないで、今日の一時間は……化学や

な、それじゃあ一時間の用意を下下さい、終わり。」

「起立、礼。」クラス長の声はどことなく弱々しかった。

担任が教室から出て、重苦しい雰囲気はしばらくの間教室に

残っていた。

その担任が階段で他のクラスの担任と会った。

「おたくのクラス、もう言わはたん、女性の教師は尋ねた。

「文え、生徒に聞かれました。けろっとした顔をしてはおったん

ですが、やっぱり嫌ですね。子供たちのあんな表情見るのは全然

こじでしてはいいですわ。で、先生の方は？」

「私んこはまた……。そのうち言わなかんようになるんでしよ

うね、でも、何でこんなことになったんでしよ……。」

そんなことを話しながら、二人は四階の第一教務室へ向かった。

しほしよはほと雨が七時建ての校舎に降っている。梅雨の走りだ

と文致手帳では告げていた。

雨音と鉛筆の走る音だけが、教室に響いている。試験監督の教師

が今一度辺りを見まわす。何人かの生徒は頭をかかえて悩んでいた。

夏休みが、恋しい。

はこうだった。

らす。気持ちを沈ませるような曇った天気。彼ら生徒たち全ての思い

しとと降りそぼる水調を見つめながら、またはちつと溜息を漏

回があるからな。」

「あ、それは正規の体育の授業に組みこむことになったぞ、彼は

「先生、」一人が尋ねた。「何でラン大会はなくならんのです

「……これだけや、聞き逃したと思つたら、近所のやつに聞けよ。

「理由と同じや、それからあとは自分で探して消してくれ。球技大

「なんでこいれまでなくなんねん、生徒は抗議の声を上げた。

「はい、それでは連絡、よく聞いとけよ。この前の職員会議で決ま

「ホータイムやるから、勝手に帰るなよ。」クラスの名前を耳確認

「よし、名前確認して後方から集めてくたさい。」今日、最終日

の試験監督は担任だった。バサバサとプリントを揃える音が聞こえ

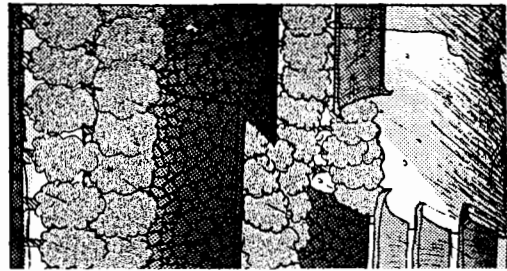
てくる。

「なんでこいれまでなくなんねん、生徒は抗議の声を上げた。

「理由と同じや、それからあとは自分で探して消してくれ。球技大

「先生、」一人が尋ねた。「何でラン大会はなくならんのです

「……これだけや、聞き逃したと思つたら、近所のやつに聞けよ。



この物語はノンフィクションである。登場人物は

よび事件、言動等は架空であり、事実とは一

切関係ない。

窓の外、雨はまた降り続くようである。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

されたような顔をしている。

「起立、礼。」生徒たちがはらと降立った。誰もが死刑を宣告

修学旅行報告

旅程表 10月19日(日)～10月23(木)

1 日目	19	ひかり222号 バス 新大阪 ———— 東京 ———— 猪苗代観光ホテル 8:57 11:52 16:30頃
2 日目	20	磐梯山登山出発 ———— ホテル着 8:00 16:00頃 ————— キャンプファイヤー 18:30～20:30
3 日目	21	クラス別行動 1C 五色沼→檜原湖イクリン*→喜多方市内→赤べこ 2C 慶山焼→喜多方市内→五色沼→檜原湖イクリン* 3C 五色沼→喜多方市内→りんご狩り→慶山焼 4C 五色沼→磐梯3Dワールド→喜多方市内→慶山焼 5C 慶山焼→喜多方市内→五色沼→檜原湖遊覧船 6C 五色沼→喜多方市内→りんご狩り→慶山焼 7C 五色沼→喜多方市内→入水鍾乳洞 8C 五色沼→檜原湖(ボート)→喜多方市内→檜原湖イクリン* 9C 五色沼→檜原湖散策→白樺展望台→喜多方市内→檜原湖イクリン*
4 日目	22	バス ———— バス ホテル ———— 東京ディズニーランド ———— (学校へ) 8:00 13:30～22:00
5 日目	23	————— 学校着 6:30分頃

修学旅行は高校生活での一大イベントのひとつです。このイベントが良き思い出になるか否かは、私たち生徒の心がけて全く決まっています。今回の修学旅行はそういった面で考えても、成功収めたと言えるでしょう。それにはさまざまな人のがんばりがあったからです。その代表とも言うべき、修学旅行委員の二人に感想をつづってもらいました。一、二年の人は、これを読んで参考にしてみれば、と思います。

☆感想とアドバイス

思っていたよりも楽しかったし、しおりをまとめるのは楽しかった。しかし、文章をまとめるのは大変だった。

しおり係は大切な仕事だと思うから、気合いを入れてがんばってほしい。できるだけ見やすくするために、さし絵を多く入れた方がいいと思う。レイアウトにも凝ってみたらいいかもしれない。

(しおり製作班代表)

☆体験談

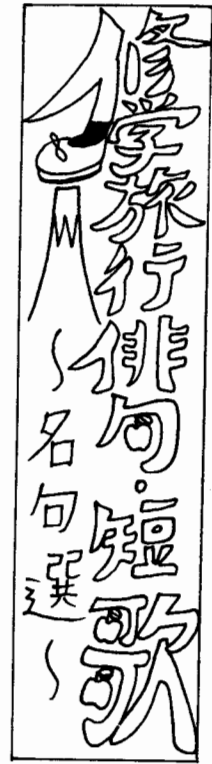
初め修学旅行委員になったとき、4月だったのでまだ実感がなくきつと楽しろうと考えていた。が、一ヶ月前ぐらいから急に忙しくなってきた。何をしたらいいのか実際その時まで考えていなかったし、すぐには何も決まらなかった。それから毎日昼休みにみんなで集まり、放課後もしばしば残って、おおよその方向が決まってきた時には、すでに中間テストを含めて二週間をきっていた。キャンプファイヤーの出演者募集に苦労したが、いよいよ出し物がそろってきた。

本番当日は登山の後で、みんなとても疲れていたみたいなので、しっかり見てくれるか不安だった。いよいよその時がやってきた。全部で6組の出し物があり、それぞれみんな工夫をして短い時間までこまでやってくれたんだなあと感謝した。

私たちは限界を尽くせし、満足のいくものだった。今ではいい思い出で、修学旅行委員になってよかったと思っている。先輩たちもたくさんいい思い出をつくってほしいと思う。

(キャンプファイヤー班代表)

物価は上がるがこづかい上がらん!(K. I)



秋霧のかげからのぞく磐梯山

角川 朋絵

朝霧につめたくにほふ秋桜

平井 裕介

眼下には湖おおう白い海

石田みゆき

岩またぎ落ち葉踏み行く山の道

福井 宣元

磐梯山登れど登れど空高く

中西 睦

山道を開けてみればいちめんの爆裂火口山の神住む

前原由喜夫

山頂の秋風体をつきぬける

松本 洋史

秋空を流れる雲の影を踏む

小松 由美

グミ熟れて鳥となりける我が身かな

角 龍市朗

すすきの穂秋風ゆれる金の海

岡本 瞳

夕焼けを写すカメラに赤とんぼ

山本 紘司

好きですと言うに言えないあのひとと
ここぞとばかりツーショットする

呉田 朋子

友の輪も大きく開く秋火花

座親万梨枝

秋の夜に星ときそいて花火さく

永松 秀人

旅の夜長語り明かすは恋話

肥田 信也

慶山のろくろの音や秋深し

伊藤 桂子

五の色を千々に彩るもみじかな

江洲 良文

服の袖かすかに残るりんごの香

平尾 紀子

月見つつ友と語れる最後の夜

新田さやか

りんご狩り口にひろがるおいしさを

留守番の級友に産地直送

田村 暁子

私語禁止までもうあと五分

東 藍

紅葉に武士^{もののふ}たちを思いみゆ

橋口 祐介

人肌がやけに恋しい最終日男三匹夜のデイズニ

久野 博志

心はずむ紅葉の先に想い人

小野 倫子

駒ヶ谷バスから降りると白い息

笹井 裕章

風止みて君と目が合い目をそらす

顔赤らみてもみじ色なり

向原 佑輝

〈二年国語科選〉

赤べこが落ち葉とともに首を振る

安崎 千明

偶然の時が作りし青き沼

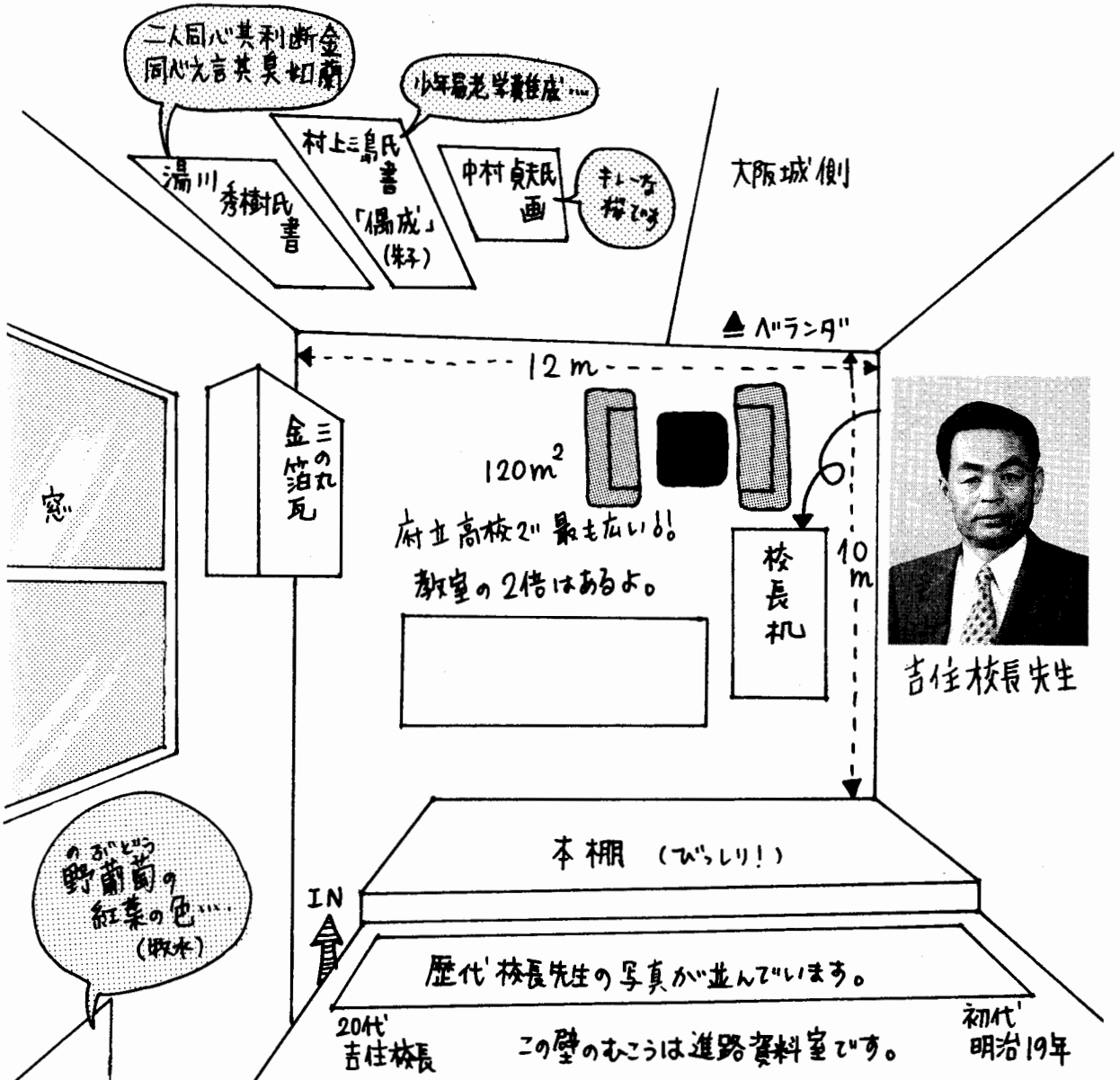
元木 俊介



校長先生 訪問記

Contents

- ◎ 壁にかかっている書と絵の秘密
- ◎ 大阪城の三の丸の遺跡の秘密
- ◎ 校長先生の写真の秘密
- ◎ 校長先生の立場の秘密



楽しく過ごしてナンボの世の中楽しまな損損! 食堂ええとこ一度はおいで!

「広い！」校長室に足を踏み入れた時、まぶびっくりさせられた。しかもキレイ！さすが校長室だなあと感心した。しかし、大手前の校長室はそれだけでなく、もっとすごい秘密があったのだ。では、校長先生からそれを教えて頂いた時の様子を書こう。(注↓丁寧に教えて下さったので、全部は書ききれない。省略したり変えてある所がある。) 吉住校長先生ⅡY、スプリング委員ⅡS

―壁にかかっている書と絵の秘密―

Y 値段があつてないようなもんですわ。というのは、これは二枚とない、ここにしかない。しかも書いた人が非常に有名人ですから。ひとつは湯川秀樹さん(一九四九年に日本人で初めてノベル物理学賞を受けた人)の直筆の書。奥さんがこの卒業生。湯川スミさんゆうてね、今もお元気ですよ。あれね、(書を見て)二人の心が一緒ならば金属をも断ちます。また、二人の心が一緒ならばそのにおいは蘭の花のようだ。と、そういう意味です。

S クサイセリフですねえ(笑)

Y ははは。蘭というのは香水のようなにおいはしませんけど……

(テーブルの上の赤い花を指して)これは蘭ちゃいますよ。カニサボテン。(笑)

S (笑)

Y 書の話に戻りますけど、一番下に「金蘭」と書いてあります。金蘭というのは本校の同窓会の名前。金蘭会館ゆうて、ありませんやん？あれは同窓会館ですわ。ほんでその隣にかかっている書、「少年老い易く学成り難し。一寸の光陰軽んずべからず。」これ

は、ボヤボヤしてたらあきまへんで、ということですよ。しっかり勉強せよ。そうせんとえらいことになるで、と。これを書いた人は、村上さんゆうて日本を代表する書家ですわ。それからその隣の絵、桜の絵ですけど、本校の卒業生の中村貞夫さんが描いたものです。画家ですわ。それと、もうひとつ、あの絵と書を両方かいてるやつ、あれも値段があつてないようなもんですよ。あんなとこ(校長室に入ってますぐの、他の書に比べて目立たない所)にかけとくもんじゃないと人はおっしゃいますけどね。

―大阪城三の丸の遺跡の秘密―

Y ガラスケースに入ってるでしょ？皆ここは大阪城の三の丸やっただんです。昔の大阪城はもっとその、市街地も含めていましてかね。極端にゆうたら難波の辺りまでの広がりのあるお城や。たんですよ。だからこんなところはどまん中ですわ。ここを建てかえたときに、地下からいろんな物がでてきたんです。図書館に、その様子が書いてあるでしょ？資料とか写真も置いてありますよ。

―校長先生の写真の秘密―

Y 今年(一九九七)で百十一年。とゆうことは明治十九年から校長さんがいてはんねん。で、左の写真からでゅーと初めの校長さんからかかっています。僕の写真はまだかかってませんけど、図では二十代吉住と書いてあるでしょ？今年で終わり(退職)やから、来年の今時分はかかっているんです。校長さんの写真はどこの学校でもだいたい飾っていますねえ。

S そうですな。でもこのはあと二人しかムリ……。 (写真を飾

るスペースがあと二人分程しか残っていない。もう十九枚も飾ってあるから。)

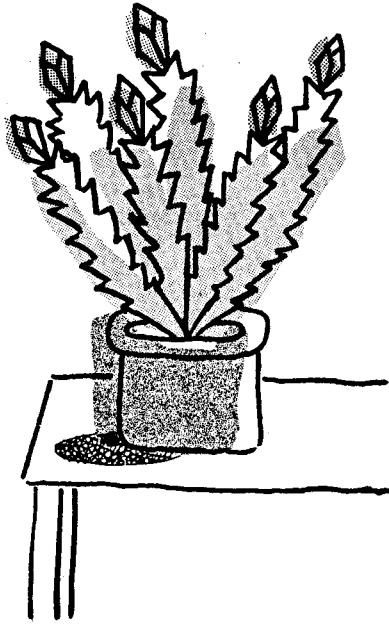
Y もうそれで終わりや。この学校。(笑)

S えーっ。(笑)

Y あと二人、あと十年もしたらもう無くなるんじゃないか？なんてそんなことはないけれども。(笑)どっか工夫されるんでしょねえ。あっちの方の書を外して：そんなことはできへん。書の方が重要や。(笑)まあ後のことは、後の人が考えられるでしょうけどね。

Y 校長先生の立場の秘密

例えば学校でまあ職員がね、不祥事を働いた。ほんなら、校長自身が悪いことをしてなくても、その責任は校長がかぶるんです。極端な場合は職を辞さないかん。まあ気楽にという訳にはいかんです。組織をきちっと統率するという大きな責任を持たないかん。こういう立場に二十四時間中かかっていますねん。



※その他の質問は校長先生があらかじめ作ってくださいった答えの文章を、そのまま載せています。

○大手前高校にはじめて来たときの印象

長い歴史と伝統、それに建て替えられた近代校舎に相應しい教育をしなければならぬと強く自覚した。

(1) 建物・樹木の維持管理のみならず、より美しくする。

(2) 生徒の進路保証、中でも大学合格状況をよくする。

○大手前高校が以前と比べて変わってきたと思われること

3年前に比べて、理数科の2学級設置などを中心に普通科も活性化し、学校の特色化が世間にも知られてきた。

○大手前高校の良いところ、自慢できるところ

大阪城の前にあり、官公庁がある市街地の教育の充実が府民のみならず、全国の教育関係者に見てもらえること。

○いま、生徒に望むこと

生涯を力強くいきるパワー、そして、将来人々に望まれる本當のリーダーになって欲しい。

○普段の仕事内容

学校内：建物などの維持管理、教員の勤務(学校内・出張)に関する決裁、職員会議を中心に学校行事・授業などの在り方の指導と助言

学校外：教育改革・教育内容などの情報収集と会議、府教育委員会との折衝(予算・教育・内容・人事など)

月のうち学校と学校外での仕事は1対2ぐらいですが、定時制もあることから夕方には学校に帰り、決裁を行っています。

○校長という立場で大変なところ

数年先をみた学校の舵取り、中でも先生の配置の仕方。

○校長という仕事をしていてよかったと思うこと

課題や問題を解決した後、振り返って「決断と判断」に、

誤りが無かったと思えたとき。

○一番思い出に残っていること

・平成7年から9年まで毎年行った、サマースクールでの

「光と色の化学」講義。

・平成9年秋の二年生修学旅行「磐梯山登山」

校長先生と、この日はゆっくりお話させて頂けたのだが、予定表を見せて頂くと、東京に出張あり、日曜日にも仕事あり、とすごく大変そうだった。座談会をさせて頂く前は校長先生がどんな人か全然分からなくて、話しくそうだと思いついていた。が、始めてみると、すごく気さくに、そして真剣に答えて下さり、とても楽しい時間になった。

校長先生、お忙しい中本当に有難うございました。



—完—

勉強よりも何よりも、大切なのは自分の体に気をつけて楽しく過ごすこと。(秋田社一)


紹介

NANSHIKIYAKYÜBU
軟式野球部

野球を純粋に楽しみたい人、
 試合に出て活躍したい人、
 そんな部長のお世話をしたいメンバー！
 軟式野球部に入部してみませんか？
 ・希望があれば他の部队的にもいいですね！！
 ・更にお友だちと一緒に(経験者は即レギュラー)

◎ 部員数 新卒 5人+3人(在部) 新卒 10人
 ◎ 活動日 → 月～土曜日 (グラウンドのみ大阪城)
 日曜・祝日は休み!!
 ◎ 春休み → 10日
 夏休み → 20日 (合宿アリ!)
 冬休み → 5日
 ◎ 春・夏・秋に大会あり!!
 ツアーも大歓迎♡

顧問 → 石巻達弥先生



犬山・瓦土屋 先生
 木山・竹麻

とってもおもしろくて、やさしい
 先はりがたくさんです。
 楽しい野球をしています。
 Let's challenge everything!

◎ 活動日 → 基本的に(月)～(日)
 ◎ 活動場所 → グラウンド(月～土は1日)
 土、日
 ◎ 活動内容 → グラウンドで平日トレーニング
 ◎ 部員数 → 3年:10人 2年:8人 1年:4人

TEMAE BASEBALL CLUB



KENDO club

◎ 活動日: 月～土
 (ただし原則的に
 第二、四土、祝日
 は休み)

◎ 活動場所: 剣道場

◎ 顧問: 森本先生
 砂川先生
 藤井先生



MOUNTAIN CLUB

◎ 顧問: 鳥山先生・渡辺先生・黒田先生
 ◎ 活動日: 週一回(未定)
 ◎ 部員: 只今4名
 ◎ 活動場所: 主に山
 ◎ 内容: 年に8回程
 山に登ります。堰も
 眺めたり、温泉に入ったり
 して楽しいクラブです。
 初心者、経験者どちらも
 大歓迎です。
 (年に2回OB・OG会があります)



高校時代。そろそろ自分探しの旅にでてみてはいかがですか。(黄道十三星座)

柔道部

顧問
 ・佐藤 仁先生
 ・中濱 秀徳先生
 ・島川 直子先生

活動日
 月曜日～土曜日です。
 (日祝日は基本的に休みます!!)

現在男女計12人で毎日稽古に励んでいます。
 一緒にがんばりたい人は、体育館1Fの柔道場までおいで下さい。

女子部員大歓迎!!

TABLE TENNIS CLUB

活動場所: 体育館1階 小フロア

活動日時: 0月～金5月までは17:00～19:00
 0土 13:00～16:00
 0第2月土曜日、22日は休部

部員数: 25人(男子8名)

顧問: 泰博先生

とても自由な雰囲気のクラブです。みんなが楽しく練習をしています。水泳に並んで、笑顔をたくさん見せてくれる仲間もいます!!興味を持った方は一度のぞいて下さい。

Swimming Club

顧問: 藤田先生・中川先生 北方先生
 角山先生・中橋先生・ジエ田先生

活動日: 日曜 祝日を除くすべての日曜日

部員数: 37名(男子13名・女子24名)

活動場所: 並木 雨天: 10号教室の隣のスペース
 シーズン中はプール

活動内容: 冬場はプール、夏は水泳

× 初心者の方歓迎
 × マネージャー希望の方大歓迎

ラグビー部

部員: 3年9人 2年8人
 マネージャー 6人

活動状態: 日曜を除く週6回
 (運動場での練習と休みの日のウエイトトレーニング)

部員みんな仲が良く、とても楽しいクラブです。練習も一生懸命がんばっています。もし、是非ラグビー部へは入りましょう。

女子バレーボール部

部員数: 24人+ マネ2人

活動日: 週2回
 試合前は毎日。

顧問: 大鍛治、小山、松宮、矢野、古田先生

活動場所: 体育館+並木

活動内容: 基本はバレー!

だしばれー

部員数: 12人

活動日: 火曜日、木曜日、金曜日
 ※1木2土 土曜日は15時、2時、3時、4時、5時の5回あり。1時と2時は練習のみ。

顧問: 大鍛治、小山、古田、松宮、矢野の各先生方

活動内容: 1人バレー

とても楽しく練習しています。初心者の方も大歓迎!! マネージャーも大募集です!!

こら! 硬式テニス部! プールのテニスボール早くとれ! マリモになってるぞ! (マイケル)

男子バスケット部

活動場所: 週5日 体育館
週2日 大阪城

部員数: 3年15人+マネ3人
2年26人+マネ2人

やる気のある人大歓迎!
(マネジャー-2名募集)
近畿大会出場にむけて
がんばっています。

顧問: 根来理典先生



女子 BASKET BALL CLUB

顧問 北方姓, 谷姓, 塩池姓

部員 新3年生 10人
新2年生 16人 (マネ3人)
全員: 26人

活動日&内容

月・木・金・土 一 体育館, 火・木 大阪城
日は試合前はあります。

経験者・初心者・マネジャー, 大歓迎!!
バスケットが大好きな人は Welcome!!

☆ ☆ ☆ ☆

SOCCER

顧問 村田 要二郎
活動日 火~日 曜日
部員数 新3年 25人
新2年 15人
マネジャー 3人
活動場所 グランド 大阪城

未来のカズは
あなただ!!

陸上部

マネジャー
大募集!!

- 顧問 → 豊田 昌博 先生 (大阪府立)
- 休日 → 学校が休みの日 (休みの日は練習あり)
- 部員数 → 新2年 22人
新3年 18人
- 活動場所 → けろろ公園
- 活動内容 → 短距離は冬は雪のため日は縮小。中長距離は年中大阪城や川崎公園を走っています。春は桜、秋は紅葉がきれいです。

ソフトテニス

わがソフトテニス部は部員新3年
1人, 新2年 11人+マネ1人
活動日 毎日 体育館
顧問は 田中先生 (NW) とはじつ然
心で指導してくださります。
経験者も歓迎です。
まずはコートまで!!

硬式テニス部

活動日: 毎日

顧問の先生方: 紋野 T.
清水 T. (他にも多数 (10以上))

部員数: 男子 30名以上

注意) 入部申し込みには期限があり、
また、やる気のある人しか
いりません。

大手前にはまともなほうきが少ない。誰か買ってくれ。(掃除好きの男子生徒)

放送委員会

顧問 藤尾先生、小山先生
 活動日 週1回程度(の予定)
 行事前は毎日。
 部員数 新3年生 3人
 新2年生 3人
 活動場所 自治会室 & 視聴覚室

文化祭・体育大会でのアナウンスや
学校紹介のビデオ製作をしています!




バドミントン

同好会

顧問: 野口幸一先生
 活動日: 月・金 PM 4:00~5:00
 部員数: 10人
 活動場所: 体育館ギャラリー 大阪城

何人数の楽しいクラブです。
 活動日数が少ないので、
 他球と部活が両立
 できます。来て下さい。



文芸部

～芥川賞への登龍門～

活動日: 不定 (原則として長期休暇はなし)
 活動場所: 主に自宅
 現在部員は 5~6名
 顧問: 野口(幸)先生、秦先生、谷先生

内容: 部誌のために小説(詩)を書く。

図書委員会

活動日: 週1~2回(当番制)
 活動場所: 図書室(本館5階)
 委員数: 8名(うち英語)

担当: 主に 紋野先生、伊尾先生 (図書室に1人村)

内容: 新聞発行や、図書業務いろいろ

理化学研究部

活動場所: 理科棟3F
 顧問: 藤尾先生、中村先生 (国語科)
 活動日: 毎週水曜日
 部員数: 新2年生 2人, 新3年生 5人
 活動場所: 本館5F 作法室
 活動内容: 6月 → 文化祭
 11月 → 文化祭クラブ発表会

理科の好きな人、化学・生物・物理に興味がある人、実験が好きで、
 部員募集しています。

活動日: 冬休み
 活動内容: 化学・物理・生物
 実験・制作・発表
 部員募集


連絡: 11511

茶道部

顧問: 藤井先生、大塚先生、中村先生 (国語科)
 活動日: 毎週水曜日
 部員数: 新2年生 2人, 新3年生 5人
 活動場所: 本館5F 作法室
 活動内容: 6月 → 文化祭
 11月 → 文化祭クラブ発表会

部員の練習室に御座います。

* かけもちOK!
 (理研部の人にも参加可!)
 * 初めての茶道は、
 11月に開催です。



旧校舎で一年間過ごす、悟りを開くことができるぞ。

演劇部!!

顧問: 池田先生
野田先生
山田先生

新3年...1人 元氣にがんばって
新2年...3人 がんばる
OK!!!!



活動は不定期。皆の希望に答えます。
ただし、行事前は連日の連絡はクラブホストにこの
発表前は連日となります。場所はフル横の古い
理研の2階、共同部室で、(楽劇部のののん
かかか21号)昔は楽声、活舌練習、ボクシング
などをしていました。ぜひ、一度足を運んでみて下さい。



楽劇部

活動内容: BAND!!
顧問: 和田先生 etc 部員数: 17人
月~金曜日、音楽室の奥の器楽庫にて
活動中。BANDで目立たないモリ集合!!

ESS club

顧問: Mrs Ikeda, Mrs. Shinizu, Mr. Monno
活動日: 毎週木曜日
部員数: 5名
活動場所: 主K 404号室
活動内容:
• 英語を伴って cooking
• Mr. Rich と
話そう! 家通! 100!
• 外国の映画で
listening



Let's speak English!

漫画研究部

顧問: 吉沢先生

新3年—6人
新2年—3人


主に火曜日に部長の教室で
活動しています。年に数冊の
部誌を制作(うち1冊はオフ
セット印刷!)に、文化祭等
ではカラーイラストの展示
をしたりしています。
どうぞお気軽に
遊びに来て下さい。



地歴部

顧問: 池田先生
野田先生

主として(理)や(史)について
研究するクラブです。
...が、広く社会科学
全般を対象としています。
現在部員3名、活動は不定期です。
提案や意見はよく通ります。
(ツリ、バリエーションなど)
社会科学、鉄道に興味のある方、
ぜひ、3F・社会科学準備室の先生方へ。



書道部

顧問 → 木原研石先生
活動日 → 自由 (週2日くらい?)
部員数 → 新3年生 2名
活動場所 → 書道教室
作品を自作の展覧会に出品して
学校の廊下に展示しています。
劇作が多いので「習字」とは違
なりました。6Fで入会して作品
が揃って見に来てください。ぜひ入部 →

虎は死して皮を残し、人は死して名を残す。(月並平凡齋)

美術部

週4回(火・水・木・金)
7F美術室で活動中です。
文化祭や文化系イベント発表会
全大阪高校美術工芸展などで
作品を発表。何をやってもOK!!

顧問: 森本先生 部長: 新3年6人
副部長: 石若先生 新2年3人
会長先生

映画研究部

顧問の先生 山下先生
根来先生
佐藤先生

活動日 月に2回程度
視聴覚室や並木などにて

映画を鑑賞したり製作
したりします。

旧3年	23名
旧2年	5名
旧1年	6名

昨年度の部員数

ボランティア同好会

部員参加、かきまわしO.K!

現在部員数4名(1年1名)
活動の内容は...

文化祭で「ユニセフカード(緑カード)のF1種」の
販売を通して募金をする。

②. 障害者持っているお金のイベント(ハッピーなど)
のお手伝い。 ← 校外、主に日曜デー。(月2回)

③. フリビンのストリートの子と遊べる紙(英語)
の配布。 ← 校内、4Fスペースです。

また、1977年度は、車椅子の体験もやりました。
興味を持ってください。 ← 4F美術室 中須賀先生
おのれ経験は不問です。 ← 代理 井上先生

すいそろがくぶ

毎日5:00まで7F音楽
室で活動しています。休日
は必要な時のみ活動します。

顧問は、黒田先生・砂川先生・中
植先生・野崎先生・藤井先生の5人
で、部員は現在22人です。
今は文化祭に向けて
がんばっています。どうも
気軽に見に来て下さい。




おのれのほっせざるところ、ひとにほどこすことなかれ。

COOKING同好会

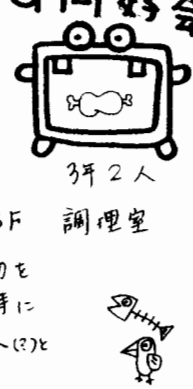
顧問: 岩田先生

活動日: 月に1回

部員数: 2年4人 3年2人

活動場所: 本館5F 調理室

内容: つくりたい物も
つくりたい時に
つくりたい人(?)と
つくりまわす。



クラブ取材

ソフトテニス部

部員さんにお聞きます

- Q. 楽しいところは？
- A. とにかく仲が良い。友達が増える。
- Q. 嫌なところは？
- A. 厳しかったとき。
- Q. ソフトテニス部のモットーは？
- A. 『闘知』
- Q. 目標は？
- A. 中央大会進出！
- Q. 顧問の先生はどんな先生？
- A. 練習熱心でやる気のある先生。
- Q. クラブの雰囲気・上下関係は？
- A. 明るくてとても仲が良い。上下関係もほとんどありません。
- Q. 新入部員へ一言どうぞ。
- A. 部員もみんな仲良く、毎日練習しています。テニス初心者も経験者も大歓迎なので、共に頑張りましょう！
- 取材に行った委員の感想
- ユニフォームを来て、声を出して、寒い中真剣に練習していた。「闘知」と書かれた旗が印象的で和やかなクラブだった。



男子バスケットボール部

部員の皆さんにお聞きます。

- Q. 楽しいところは？
- A. バスケができるところ。試合で勝つところ。
- Q. 部長はどんな人？
- A. 深く物事を考えない。さばさばしてる。バスケが上手い。
- Q. 顧問はどんな人？
- A. ワイルドでタフだがあらゆる意味で純粋だ。
- Q. マネージャーの皆さんにお聞きます。
- A. マネージャーさんから見た雰囲気は？
- A. 仲が良すぎる。
- Q. 目標は？
- A. 近畿大会出場！
- Q. 読者の皆さんへ一言どうぞ。
- A. うちのクラブは強い！カモン。
- 顧問の根来先生にお聞きます。
- Q. この部のモットーは何ですか？
- A. 自学自習。
- Q. 新入部員になるかもしれない読者の人に、一言お願いします。
- A. 自分で決めることだから、自分の責任でやりなさい。
- 試合一日前なのに、親切に答えて下さいました。

「大手前のクラブってどんなんがあるんやろう？」 「友達のクラブ、気になるわあ。」 そんなふうにしたこと、みんなありますよね？ スプリング編集委員は、そんな疑問をちょっとだけ解消します。

吹奏楽部

部員の皆さんにお聞きます。

Q. 楽しいところは？

A. アットホームで気楽なところ。音楽ができるところ。

Q. 部長はどんな人？

A. ほんわかしているけど、頼りになる。変な人。

Q. 顧問の先生はどんな人？

A. きさくでマイペース。生徒の気持ちをよくわかってくれる。

Q. 読者の皆さんへ一言どうぞ！

A. 生徒が指揮をしています。純粹に音楽を楽しみたい人募集！

部長さんにお聞きます。

Q. 目標は？

A. 夏のコンクールできらめき賞を取ること！

Q. この部のモットーは？

A. 仲良くあったかく。

顧問の野崎先生と中植先生にお聞きます。

Q. 新入部員になるかもしれない読者の人に、一言お願いします。

A. 発展途上クラブですが、このクラブの将来は君たちにかかっています！よろしく！

まさに音を楽しめるクラブです。共に音を楽しみましょう。



音楽部軽音班

部長さんにお聞きます。

Q. 活動内容は？

A. 各学年2バンドで、各バンドで自由な練習をしています。曲

のジャンルも問わないし。文化祭や文化系クラブ発表会のため、

日々練習に励んでいて、たまに部内発表があります。

Q. 部の良いところ・悪いところは？

A. スタジオを借りなくていいので、部費だけでできるところ。

でも部費は少々高め。最高で二千元。

Q. クラブの雰囲気は？

A. 上下関係は一番なさそうで、あるんです。ちゃんと挨拶もしますし。

Q. 部のモットーや目標は？

A. お客さんを楽しませ、自分も楽しむ！

Q. あの楽器は、自分達のものなんですか？

A. はい、私物ですよ。

Q. 新入生に一言どうぞ！

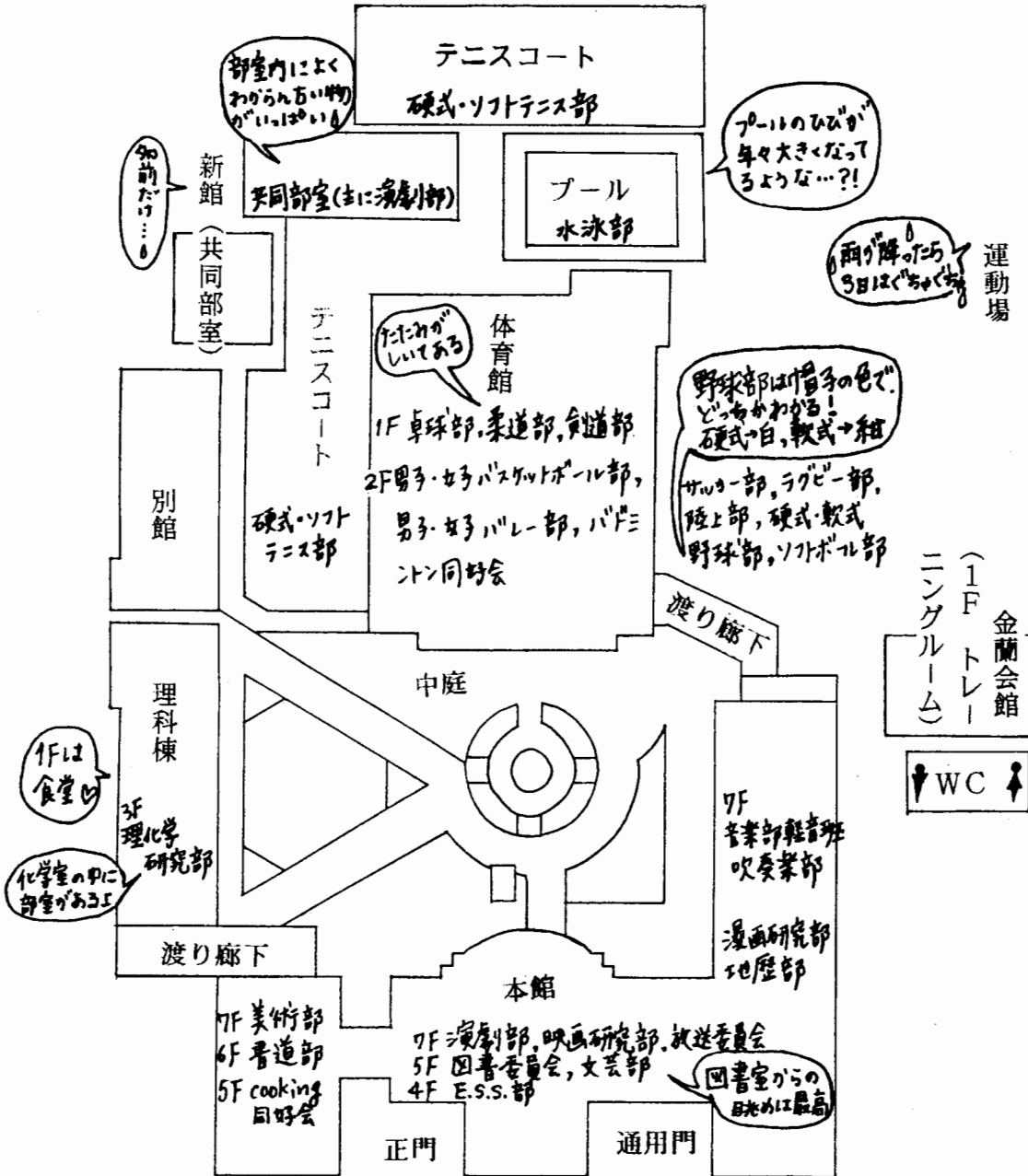
A. ぜひ歓迎ライブ見に来て下さい！バンドをやってみたい人、

初心者でもやる気のある人は大歓迎です。

人に優しく、自分にもっと優しく。

忙しいなか協力して下さい。クラブのみなさん、ありがとうござ
いました。新入生の人たちには、多くのクラブの中から自分の入り
たいクラブを見つける上で役立ったでしょうか？私たちも、自分が
知らなかったクラブについて知ることができてよかったです。

Club Map



大学入試は、現役偶然、一浪当然、二浪平然、その気がかんばろう。「ある受験生の言葉」

クラブ実績紹介 (97年度版)

運動系クラブ

陸上部

第50回大阪高等学校陸上競技対抗選手権大会兼全国高等学校陸上競技対抗選手権大会
→走り幅跳び大阪府第4位で、近畿大会出場
その他、多数の選手が中央大会進出

水泳部

50M自由形 大阪府第2位、100M自由形 大阪府第8位→近畿大会出場
100M平泳ぎ 大阪府第8位

サッカー部

中河内リーグ戦 準優勝

男子バスケットボール部

西地区第3位→大阪府ベスト16

女子バスケットボール部

インターハイ予選 2回戦進出

硬式野球部

秋季大会 3回戦進出

軟式野球部

春季高校野球大会 2回戦進出

ソフトテニス部

大阪高校総合体育大会ブロック団体戦→第3位

硬式テニス部

3回戦進出

卓球部

女子団体 近畿大会出場→大阪府第5位
女子個人 近畿大会出場→大阪府ベスト16

柔道部

全国新人大会大阪府予選女子団体戦→大阪府ベスト12

男子バレー部

秋季部別大会新人戦2部リーグ優勝→1部昇格

女子バレー部

新人大会2回戦進出

ソフトボール部

2回戦進出

剣道部

女子大阪高等学校新人大会ベスト32→中央大会進出



文化系クラブ

吹奏楽部

大阪府吹奏楽コンクール北地区大会→奨励賞

書道部

全国毛筆展 — 大阪市長賞、文化芸術賞、大阪府PTA協議会賞等
全国硬筆展 — 大阪府PTA協議会賞、会長賞等

ESS部

三国丘高等学校語学部主催第38回大阪府中高等学校英語暗唱大会→4位入賞

理化学研究部

地学発表会 — 優秀賞

付録企画 大手前適性 心理チャート

あなたはどんな

大手前生？

↓1からスタート

1 高校生活は人生最高の時だと考えている。
YES ↓ 10
NO ↓ 5

2 勉強は好きだ。
YES ↓ B
NO ↓ A

3 スポーツで汗を流すのは素テキだ。
YES ↓ 6
NO ↓ 20

4 大手前かばんと帽子とキーホルダーが欲しい。
YES ↓ 11
NO ↓ 8

5 授業中の居眠りなどもつてのほかだ。
YES ↓ 16
NO ↓ 15

6 青春という言葉の響きが好きだ。
YES ↓ 13
NO ↓ 2

7 入学当初前に、田校舎があのじしを知りしじだ。
YES ↓ 4
NO ↓ 20

8 今まだテストで50点を下まわりのしじがな。
YES ↓ 18
NO ↓ C

9 次からしなごよんご。
↓ 17

10 文化祭、体育大会は完全燃焼する。
YES ↓ 12
NO ↓ 15

生物の教室から府庁のトイレがみえる。

15 友情は自分の宝だと思う。
YES ↓ 3
NO ↓ 20

11 大手前高校本館がロボットに変形するのを知っている。
YES ↓ D
NO ↓ 13

17 ハーメルルを盗むのは簡単。
YES ↓ 19
NO ↓ 20

18 理理先生の授業は面白い。
YES ↓ 18
NO ↓ 20

19 理理先生の授業は面白い。
YES ↓ 18
NO ↓ 20

20 過去の栄光(成績)を誇る。
YES ↓ 14
NO ↓ 9

16 授業中に他の教科の勉強をするなど、もつてのほかだ。
YES ↓ 14
NO ↓ 9

14 成績のいい友達に話をする。
YES ↓ 8
NO ↓ 3

12 盗まれたものは戻す。
YES ↓ 6
NO ↓ 2

13 田代先生の授業は面白い。
YES ↓ 4
NO ↓ 2



試験休みをください。

青春に燃えるバリバリの大手前生

色々なことに燃えているあなたは、バリバリの大手前生です。そのエネルギーを爆発させながら、みんなにうらやましがられる高校生活を送ることでしよう。何も迷わずに充実した高校生活を楽しんでください。

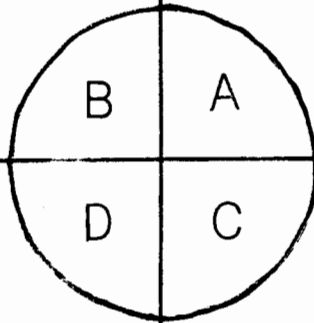


伝統を守る模範的の大手前生

まじめに勉学に励むあなたは、伝統的かつ素直な模範的の大手前生です。この調子で、一発で大学に入学し、〇〇〇というわさを吹き飛ばしてください。社会に出るからは出世街道を爆進だ！



模範的の
大手前生



いわゆる一般的の大手前生

なーんともなく毎日が過ぎていると感じているあなたは、いわゆる一般的の大手前生です。自分なりに頑張っているのに納得できるような成果が出ないのはしんどいですよね。それなら、なにか一つ熱中できるものを見つけてみてはどうでしょうか。



大手前マニア

大手前高校の秘密を非常によく知っているあなたは、大手前マニアです。高校生活の中でより多くの秘密を解いていくでしょう。もっとも、それだけ大手前高校を愛しているということになるのです。

このカットはこのコーナーの内容と何ら関係ありません。



ペットボトルの心得

～正しいペットボトルの捨て方～



資源ごみ分別収集について

正しいペットボトルの捨て方

「今日、『地球環境の保全』は全世界の最重要課題のひとつであり、そのためにもごみの減量化・リサイクルは具体的かつ緊急の課題です。」こんなちょっと堅い文章から始まるお知らせが、平成九年十月二日に各学級に配布されました。

しかし！実際にどこに捨てれば良いのか、どんな風に捨てれば良いのか等、良く分からない部分も多いのではないかと思います。と、言う訳でここでは「正しいペットボトルの捨て方」についてまとめてみました。今まできちんと分別していた人はこれからも；今まで分別しなかった人もこれからはきちんと分別して頂けたら幸いです。

あなたが
『本館または別館』
にいるなら…

各階(別館は一階)水飲み
場にある「資源ごみ専用
容器」に捨てる。

◎「資源ごみ専用容器」… 従来から設置の「缶・瓶用容器」のこと。
ビニル袋等の普通ごみは絶対に入れないようにして下さい。

あなたが『食堂の近く』
にいるなら…

分別せずに食堂にあるごみ箱
に捨てる。



38 SPRING STAFF

(太字はチーフ)

- 福井 裕美子 担当：クラブ大紹介 ・ 行事紹介 ・ **修学旅行**
- 小松 利恵 担当：アンケート調査 ・ 学校紹介 ・ 修学旅行
- 田村 暁子 担当：クラブ大紹介 ・ 行事紹介
- 中谷 有希 担当：アンケート調査 ・ **学校紹介** ・ 修学旅行
- 前原 由喜夫 担当：アンケート調査 ・ 付録企画
- 菊谷 早絵 担当：アンケート調査 ・ 学校紹介 ・ **行事紹介**
- 杉岡 亜矢子 担当：アンケート調査 ・ 学校紹介 ・ **校長室訪問記**
- 高橋 真由子 担当：クラブ大紹介 ・ 校長室訪問記
- 永野 隆浩 担当：アンケート調査 ・ **付録企画**
- 守屋 教子 担当：**クラブ大紹介**

顧問：中濱 秀徳 谷 恵美子 野崎 晃弘

1ページの『大手前解体新書』の文字は、芸術科 木原研石先生に書いていただいたものです。

Special thanks

漫画研究部

中矢 敬子
井上 直子
川原 佐枝子
杉本 裕子
増田 美香

美術部

東 千香
松本 美寿々
佐治 真海

SPRING 38

1998年2月26日発行 非売品
編集者 大阪府立大手前高等学校
自治会文化部
スプリング編集委員会
代表者 福井裕美子
発行責任者 角崎篤弘
発行所 大阪府立大手前高等学校
印刷所 原多印刷株式会社